

Notice d'utilisation

E DHM313

Modulateur COFDM



EVICOM SAS
ZI secteur A3
33 Allée des pêcheurs
06700 St Laurent du var
Tél : 04.93.44.70.71
Fax : 04.93.44.99.60



NO-30746

Agence Ile de France

79 Rue Rateau
93120 La Courneuve
Tél : 01.48.36.83.83
Fax : 01.48.36.53.52

A/ INTRODUCTION

Merci d'avoir acheté ce modulateur numérique terrestre. Veuillez lire attentivement ce manuel pour installer, utiliser et entretenir le modulateur dans les meilleures conditions. Conservez le manuel à portée de main pour une utilisation ultérieure.

Les caractéristiques principales sont:

- modulateur DVB-T compatible avec la norme ETSI EN 300 744 v1.5.1
- Entièrement compatible avec DVB-T / H.
- Entrée vidéo CVBS (via un port RCA) ou S-VHS.
- Stéréo.
- VHF et UHF (47 ~ 860 MHz)
- Génération de tables PSI: PAT, PMT, SI: SDT, NIT.
- Génération de LCN.
- Formats vidéo PAL et NTSC.
- Fonctionnement en mode 2K.
- Constellation de 16QAM et 64QAM.

La surveillance et le contrôle de la programmation se fait par écran LCD sur le panneau avant. La programmation est configurable par un ensemble intuitif de menus de navigation.

B/ INSTRUCTIONS DE SECURITE

- Toute manipulation peut être dangereuse et peut invalider la garantie.
- Le modulateur est alimenté avec une tension de 7,5 volts. Si cette tension d'alimentation est dépassée, le modulateur pourrait subir des dommages irréparables et entraîner une annulation de la garantie.
- Par conséquent:
 - Ne pas alimenter avec une tension supérieure à 7.5VDC.
 - Ne pas connecter le modulateur au secteur si le cordon d'alimentation est endommagé.
 - Ne pas brancher le modulateur au secteur tant que tous les câbles n'ont pas été connectés correctement.
 - Ne pas couper le cordon.
- Le modulateur ne doit pas être exposé aux éclaboussures d'eau et aucun objet rempli de liquides, tels que des vases, ne doivent être placés au dessus.
- Évitez de placer le modulateur à côté d'une source de chaleur et dans les zones de forte humidité.
- Ne pas couvrir les fentes de ventilation et éviter la surchauffe.
- Si le modulateur a été conservé dans des conditions de froid pendant une longue période, le garder dans une pièce chaude au moins 2 heures avant de le brancher sur le secteur.
- Monter le modulateur en position verticale avec connexions situé vers le bas.
- Un espace de 10 cm autour du modulateur doit être respecté.
- Raccorder le modulateur à la terre.

C/ REGLAGES

1) Mise en route :

Lorsque modulateur démarre, l'écran affiche la version du logiciel pendant 4 secondes.

Le message suivant affiché est: "Démarrer ..." au cours de cette période, le modulateur charge le logiciel et lance le dispositif interne.

Une fois démarré s'affiche sur l'écran: "Running ... xx".

Ce message indique le canal de sortie du modulateur et où xx est le canal de sortie , (nombre qui peut varier entre E2 et C69).

2) Configuration rapide :

La configuration par défaut est :

- Canal de sortie : 28
- Atténuation : 30%
- Constellation : QAM16
- FEC : 3/4
- Nom du réseau : NET A
- Nom de la chaîne : CH A
- Standard vidéo : PAL

Avec les boutons (◀▶), vous pouvez effectuer un changement rapide du canal de sortie.
Presser OK pour confirmer.

3) MENU de base :

Presser sur OK. Sélectionner « MENU BASIQUE » et presser OK pour entrer.

Dans ce menu, vous pouvez changer les paramètres basiques comme : canal de sortie, atténuation et langue.

Avec les boutons (◀▶), vous pouvez effectuer un changement rapide du canal de sortie.

Presser OK pour confirmer.

Réglage du niveau de sortie

Sélection du langage du MENU.

MENU BASIC CHAINE DE SORTIE	OUTPUT CHANNEL C60 (786000 KHZ)
--------------------------------	------------------------------------

MENU BASIC ATTENUATION	ATTENUATION XXX %
---------------------------	----------------------

MENU BASIC LANGUE	LANGUE FRANCAIS
----------------------	--------------------

MENU BASIC SORTIR

4) Menu « AVANCE » :

Presser OK pour entrer dans le menu, sélectionner « MENU AVANCE » et confirmer par OK. Ce menu vous permet d'ajuster les paramètres avancés du modulateur.

Choix du standard mondial

Avec les boutons (◀▶), vous pouvez effectuer un changement rapide du canal de sortie.

Presser OK pour confirmer.

Ajustement fin de la fréquence centrale

Réglage du niveau de sortie

Changement de la constellation (QAM16, QAM64)

Réglage du FEC (1/2, 2/3, 3/4, 5/6, 7/8)

Réglage de l'intervalle de garde (1/8, 1/16, 1/32)

Cette option permet l'inversion du spectre dans le signal modulé

MENU AVANCE CHANEL REGION	CHANEL REGION WESTERN EUROPE
------------------------------	---------------------------------

MENU AVANCE CHAINE DE SORTIE	CHAINE DE SORTIE C60 (786000 KHZ)
---------------------------------	--------------------------------------

MENU AVANCE REGLAGE FIN (+/-100KHZ)	REGLAGE FIN 786000 KHZ
--	---------------------------

MENU AVANCE ATTENUATION	ATTENUATION XXX %
----------------------------	----------------------

MENU AVANCE CONSTELLATION	CONSTELLATION QAM16
------------------------------	------------------------

MENU AVANCE FEC	FEC 7/8
--------------------	------------

MENU AVANCE INT.DE GARDE	INT.DE GARDE 1/16
-----------------------------	----------------------

MENU AVANCE SPECTRUM INV	ISPECTRUM INV OFF
-----------------------------	----------------------

Sélection du PID vidéo (33 – 8190)

MENU AVANCE
PID VIDEO

PID VIDEO
33

Sélection du PID audio (33 – 8190)

MENU AVANCE
PID AUDIO

PID AUDIO
34

Réglage du débit vidéo (6144 – 12288 kbps)

MENU AVANCE
VIDEO BIT RATE

FLUX VIDEO
6144 KBPS

Réglage du débit de l'audio (128 – 384 kbps)

MENU AVANCE
AUDIO BIT RATE

FLUX AUDIO
384 KBPS

Changer le nom de la chaîne : avec les boutons (◀ ▶), sélectionner « CHA » pour changer et presser OK pour confirmer.

MENU AVANCE
NOM DU CHANNEL

NOM DE LA CHAINE
CHA

Changer le nom du réseau : avec les boutons (◀ ▶) sélectionner NET A et presser OK pour confirmer.

MENU AVANCE
NOM DU RESEAU

NOM DU RESEAU
NET A

Éditez le Réseau ID. Notez que le Réseau ID devrait être mis selon le ETSI TS 101162 Norme et d'après le règlement de votre pays.

MENU AVANCE
ID RESEAU

ID RESEAU
0X3200

* L'ajustement BITRATE audio et vidéo doit être fait dans les marges permises par la configuration de modulation choisie (la constellation, le FEC, l'intervalle de garde).

****Changement de nom:** sélectionnez « CHAR » qui apparaît en clignotant, appuyez sur OK pour sélectionner « CHAR » (qui apparaît souligné), sélectionner de nouveaux caractères, confirmer la modification en cliquant sur OK. Pour enregistrer un nouveau nom, appuyez sur (▶), jusqu'à la fin de la ligne (voir que tout CHAR apparaît en clignotant) et appuyez sur OK. Le nouveau nom sera stocké dans la mémoire.

Régler le LCN, la position de votre chaîne modulée dans votre réseau.

MENU AVANCE
LCN

LCN
3

Sélectionner l'entrée vidéo (CVBS, S-VHS)

MENU AVANCE
SOURCE VIDEO

SOURCE VIDEO
CVBS

Sélectionner le standard vidéo (PAL/ NTSC)

MENU AVANCE
STANDARD VIDEO

STANDARD VIDEO
PAL

Sélectionner le format vidéo (4 :3, 16 :9) ou automatique (basé sur le WSS de la source vidéo)

MENU AVANCE
ASPECT RATIO

RATIO VIDEO
16:9

Réglage de la luminosité, du contraste et de la saturation

MENU AVANCE
LUMINOSITE

LUMINOSITE
123

Réglage du contraste

MENU AVANCE
CONTRASTE

CONTRASTE
128

Réglage de la saturation

MENU AVANCE
SATURATION

SATURATION
128

Sélectionner la langue du menu

MENU AVANCE
LANGUE

LANGUE
FRANCAIS

Retour aux paramètres d'usine

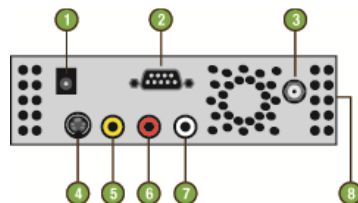
MENU AVANCE
USINE

V20101110

MENU AVANCE
SORTIR

D/ CONNECTIONS

- 1) Alimentation 7.5VDC/2A
- 2) RS-232
- 3) Sortie HF
- 4) Entrée S-VHS
- 5) Vidéo RCA
- 6) Audio droit RCA
- 7) Audio gauche RCA
- 8) Connecteur de terre

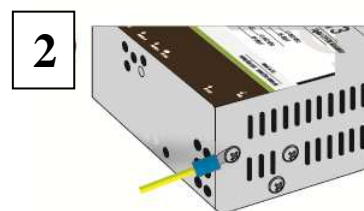


E/ INSTALLATION :

- 1) Visser le modulateur sur le support souhaité



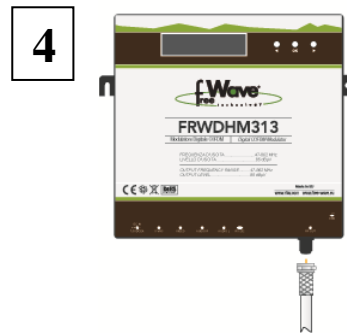
- 2) Connecter le modulateur à la terre de l'immeuble.



- 3) Connecter les câbles aux sources vidéos et audios.



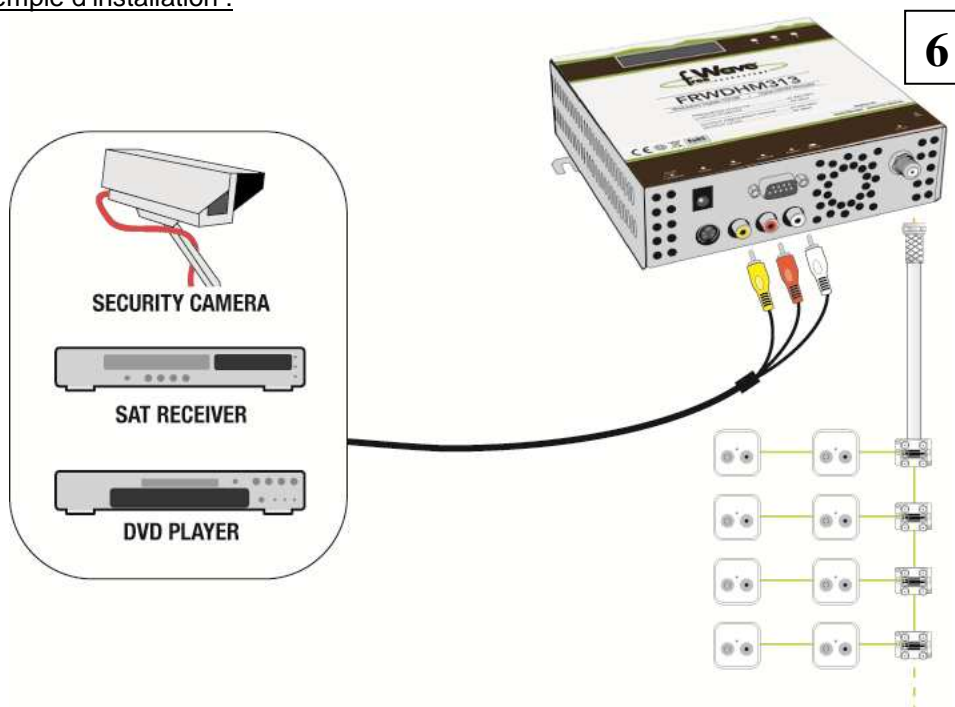
- 4) Connecter le câble coaxial afin de distribuer le signal modulé.



- 5) Connecter le modulateur au secteur



- 6) Exemple d'installation :



F) CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

ENTREE	
Entrée Vidéo	CVBS/S-VHS
Niveau d'entrée Vidéo	0.5 - 2 Vpp
Mode vidéo	PAL/ NTSC
Entrée Audio	Stéréo
Niveau d'entrée Audio	0.4 - 4.8 Vpp
Connecteurs d'entrée	Vidéo (RCA ou S-VHS) - Audio (RCA Droit et gauche)
Impédance d'entrée	75 Ohms
MODULATION	
Résolution Vidéo	PAL 720x576 @ 25fps / NTSC 720x580 @ 30fps
Compression Vidéo	MPEG2 MP@ML
Compression Audio	MPEG1 Layer II
Génération PSI/SI	PSI:PAT, PMP; SI:SDT, NIT
LCN	Oui
Standard	ETSI EN 300 744 V1.5.1
Porteuses	2K
Intervalle de garde	1/4,1/8,1/16,1/32
Code Rate	1/2,2/3,3/4,5/6,7/8
Constellations	16 QAM / 64 QAM
SORTIE	
Bande de fréquences	47 - 862 MHz
Niveau de sortie	85 dB μ V
Impédance de sortie	75 Ohms
Largeur de bande du canal	7-8 MHz
Dynamique de réglage	15 dB tip.
MER	30 dB tip.
Réglage fin	1 KHz
Type de connecteurs	"F" femelle
GENERAL	
Alimentation	230 VAC - 7,5 VDC
Consommation	1,2A @ 7,5 VDC
Température de fonctionnement	0 / +45°C
Langues	Français, Anglais, Espagnol, Italine...
Dimensions/ poids	160x157x42 mm / 0.6 kg